

zaterdagmiddag marktconcerten

Vanaf nu elke zaterdag om 13.00 uur
spelen organisten uit de regio
op het Leeuwenbergorgel.

zaterdag 28 november

Sander van den Houten

Programma

- | | |
|--|-----------------------------------|
| 1. Magnificat Primi Toni (BuxWV 203) | Dietrich Buxtehude (1637-1707) |
| 2. 'Vom Himmel hoch da komm ich her' (4 versus) | Heinrich Scheidemann (1596-1663) |
| 3. 'Nun komm der Heiden Heiland' (BuxWV 211) | Dietrich Buxtehude |
| 4. 'Nun komm der Heiden Heiland' (BWV 659) | Johann Sebastian Bach (1685-1750) |
| 5. Preludium, Largo en Fuga C-dur (BWV 545/BWV 529b) | Johann Sebastian Bach |

Biografie

Sander van den Houten (1987) is vanaf april 2017 benoemd tot organist van de Evangelisch Lutherse Kerk in Den Haag en daarmee vaste bespeler van het beroemde Bätz-orgel uit 1762. Tevens is hij titulair-organist van de Burgwalkerk als van de Broederkerk te Kampen en tweede organist van de Bovenkerk aldaar. Op zijn achtste jaar begon hij met piano- en orgelstudie bij Paul Kieviet in Middelharnis (Z-H). Hij deed mee aan concoursen en won prijzen op het jeugdsolistenconcours in Melissant (3e prijs), het ensembleconcours in Oude Tonge (2e prijs) en het Buxtehudeconcours te Zierikzee (1e prijs).

Zijn vakopleiding tot organist ontving hij aan het Rotterdams conservatorium bij Bas de Vroome (literatuur) en behaalde daar zijn bachelor diploma. Tevens volgde hij de studie kerkmuziek bij Hans van Gelder (liturgiek), Arie Hoek (hymnologie en cantoraat), Conny de Jong (zang) en Aart Bergwerff (improvisatie). In 2013 slaagde hij cum laude voor zijn masterdiploma orgel aan het ArtEZ-conservatorium van Zwolle bij Theo Jellema. Daarnaast volgde Sander van den Houten masterclasses bij Willem Tanke (Messiaen), Harold Vogel (Buxtehude), Jacques van Oortmerssen (Stylus Phantasticus) en Thomas Trotter (Engelse orgelliteratuur). Zijn werk als koorbegeleider bracht hem o.a. naar Tsjechië, Frankrijk, Duitsland, Denemarken en Oostenrijk. Tevens maakte hij in 2013 een concertreis naar Rusland waar hij in Kostroma een aantal orgelconcerten verzorgde.

Als dirigent is hij verbonden aan het Concertkoor Immanuël te Kampen en de 'Zang- en Oratoriumvereniging Raalte'. Tevens is hij cantor van de Theologische Universiteit te Kampen. Sander volgt privé lessen koordirectie bij Wiecher Mandemaker. Ook is hij vaste begeleider van het Bovenkerk Kamerkoor o.l.v. Ab Weegeenaar, het Kampen Boys Choir en het Roder Jongenskoor beide o.l.v. Rintje te Wies. Sander van den Houten geeft jaarlijks vele concerten als solist, begeleider en continuo speler. Ook heeft hij een privé lespraktijk. Zie verder: www.sandervandenhouten.nl

Het Schnitgerorgel

In deze Grote of St. Michaëlskerk langt het grootste barokke orgel van Nederland. Begin achttiende eeuw is het gebouwd door de wereldberoemde orgelbouwfamilie Schnitger. Wat Stradivarius was voor de viool, was Schnitger voor het orgel en we zijn enorm trots dat een instrument van deze beroemde orgelbouwer de ziel van deze kerk vormt. Het orgel is het oudste van Zwolle en is op dit moment helemaal leeggehaald ter voorbereiding op één van de grootste restauraties in de geschiedenis van dit fameuze instrument. Alle 4400 orgelpijpen zijn zorgvuldig verwijderd. Alle windleidingen moeten vervangen worden, er is veel slijtage in de mechaniek, registers werken niet goed meer, beelden en houtsnijwerk hebben scheuren en zijn soms in vervallen staat. Gelukkig is dit allemaal te herstellen, maar niet zonder uw hulp.



Doe mee!

Helpt u ons het orgel te restaureren?

Doneer contactloos bij de donatiezuil in het midden van de kerk. Daar vindt u ook meer informatie over wat er allemaal met het orgel gaat gebeuren. U kunt ook wijn kopen bij de boekenbalie. Ook hiermee steunt u de restauratie.

Wilt u meer doen?

Adopteer één (of meerdere) van de meer dan 4400 orgelpijpen via www.schnitgerorgelzwolle.nl

Meer weten? zie de website of mail:
info@schnitgerorgelzwolle.nl
Dank voor uw gift!

schnitgerorgelzwolle
academiehuis 