

# Het grootste barokorgel in Europa

Wat kunt u doen  
om bij te dragen?



U kunt eenvoudig  
een gift doen via  
Ideal via deze  
QR-code:

[donorbox.org/bijdrage-schnitgerorgel](https://donorbox.org/bijdrage-schnitgerorgel)



U kunt een orgelpijp  
adopter via deze  
QR-code:

[schnitgerorgelzwolle.nl/adopteer/](https://schnitgerorgelzwolle.nl/adopteer/)

We krijgen ook vragen van gevers die structureel grotere bedragen willen geven en dit notarieel willen vastleggen. Of orgelliefhebbers die graag een deel van hun nalatenschap willen besteden aan onderhoud en restauratie van het Schnitgerorgel. Wilt u daarover meer informatie, stuur dan een email naar [info@schnitgerorgelzwolle.nl](mailto:info@schnitgerorgelzwolle.nl)

Het orgel  
wordt wel



## Schnitgerorgel in Zwolle

In Academiehuis Grote Kerk Zwolle staat het grootste, originele barokorgel van Europa, begin 18e eeuw gebouwd door de wereld beroemde orgelbouwers familie Schnitger. Wat Stradivarius was voor de viool, was Schnitger voor het orgel en we zijn er enorm trots op dat het grootste instrument van deze beroemdste orgelbouwer aller tijden, zijn "Opus Magnum" de ziel van deze kerk vormt. Het orgel is het oudste van Zwolle en is op dit moment helemaal leeggehaald ter voorbereiding op de grootste restauraties in de historie van dit fameuze instrument.

Alle 4400 orgelpijpen zijn zorgvuldig verwijderd. Alle windleidingen moeten vervangen worden, er is veel slijtage in het mechaniek, registers werken niet goed meer, beelden en houtsnijwerk hebben scheuren en zijn soms in vervallen staat. Gelukkig is dit allemaal te herstellen, maar niet zonder uw hulp.

In 2022 is de orgelkas gerestaureerd. Voor 2023 staan het binnenwerk van het Rugwerk, en voor 2024 en 2025 het binnenwerk van de hoofdkas op de agenda. Het betreft een miljoenenproject, maar gelukkig zijn er flinke toezeggingen gedaan door zowel de Provincie Overijssel als de Rijksoverheid en benaderen we op dit moment ook verschillende vermogensfondsen voor een bijdrage. Het resterende deel proberen we bijeen te brengen door bijdragen van bedrijven en particulieren. We organiseren daarvoor allerlei activiteiten waarbij we, zolang het Schnitgerorgel nog niet weer klinkt, gebruik maken van het prachtige Flentrop Leeuwenbergh-orgel dat we in bruikleen hebben gekregen.



**Zaterdagmiddag 4 November 2023** 16.00 – 16.30 uur  
Flentrop – “Leeuwenbergh” orgel (1955)

**Henk Ophoff**

## Programma

- |  |                          |
|--|--------------------------|
| 1. Trumpet tune  | Gordon Young             |
| 2. Andante uit Orgelconcert in g (HWV 289)                             | Georg Friedrich Händel   |
| 3. Sinfonia uit cantate BWV 156  | Johann Sebastian Bach    |
| 4. Sonate in d-minor<br>- Allegro<br>- Largo<br>- Allegro e spirituoso | Baldasare Galuppi        |
| 4. Flöten-Concert für die Orgel, op.55<br>- Adagio<br>- Rondo          | Christian Heinrich Rinck |
| 5. Jubilation  | Gordon Young             |

Henk Ophoff (1962) studeerde orgel, kerkmuziek en koordirectie aan het toenmalig Stedelijk Conservatorium te Zwolle bij resp. Harm Jansen, Jaap Dragt, Nico Waasdorp en Jos Leusink. Hij is momenteel artistiek leider van Kamerkoor Salland en als koorpedagoog verbonden aan Jongenskoor Dalfsen. Naast een uitgebreide lespraktijk is hij als organist verbonden aan het Steendam orgel van de Nederlandse Gereformeerde Kerk ‘Het Kruispunt’ te Dalfsen.

## Meer informatie

We organiseren deze marktconcerten op het Flentrop Leeuwenbergh-orgel om aandacht te vragen voor de inmiddels begonnen restauratie van het Schnitgerorgel. Meer informatie daarover vindt u op de achterkant van dit programma.